

ROBERTO SCORZA

ATTORE / CANTANTE / PERFORMER / MODELLO

Roma/ Praia a mare (CS)

- **Nome:** Roberto; **Cognome:** Scorza.
- **Altezza:** 1.70.
- **Occhi:** Azzurri.
- **Capelli:** Neri.
- **Strumento:** Chitarra.
- **Lingue:** Italiano, LIS (Linguaggio dei segni), Inglese, ottima capacità nell'uso dei dialetti.
- **Taglia:** 40/41.
- **Fisico:** Atletico.
- **Sport:** Utilizzo armi (spada/scudo); Movimento scenico (Biomeccanica – uso del bastone – attraversamento tavolo – ruota – capriola passiva /attiva - verticale); Calcio; Pallavolo.
- **Nato a:** Cosenza il 04/04/1996.

FORMAZIONE

- ✚ Studente presso **Stap Brancaccio – Accademia di Teatro e Arti Performative** – 2019/2020
- ✚ Workshop di Acting Coach (seminari per attori) a cura di **Lucilla Miarelli** – 24/05/2020, 21/06/2020
- ✚ Stage intensivo - **Masters of Musical**, sul musical **“Cats”** presso il Teatro Brancaccio – Direzione artistica di *Chiara Cattaneo*, direttore musicale *Luca Pavanati*, direttore artistico English Theatre *Paul Glaser* – 21,22,23/02/2020
- ✚ Laurea in **DASS – Arti e scienze dello spettacolo** presso Sapienza Università di Roma con votazione 103/110 conseguita il 01/04/2019

LUNGOMETRAGGI

2019

- ✚ **61: Scorecard Killer** – Ruolo: Attore protagonista; Regia: Domiziano Cristopharo, Poison Rouge.

2018

- ✚ **What have you done Daniel?** – Ruolo: Attore protagonista; Regia: Domiziano Critopharo.
(In lingua inglese)

2017

- ✚ **American Guinea Pig: Sacrifice** – Ruolo: Attore protagonista; Regia: Poison Rouge; Prodotto da: Domiziano Cristopharo; Distribuito da: Unearthed Films.
(Riconoscimenti - premio della critica e del pubblico al *Sadique-Master Festival* 2017; riconosciuto sul sito IMDb)

CORTOMETRAGGI

2020

- ✚ **Frutti di Calabria** – Ruolo: Attore, figurante parlante; Regia: Gabriele Muccino; Prodotto da: Viola Film. (Con: Raoul Bova, Rocio Munoz).

- ✚ *Untitled* – Ruolo: Attore; Regia: Chiara Ingrati; Prodotto e patrocinato da: RUFA - Rome University of Fine Arts, Accademia di Belle Arti.

2019

- ✚ *Boomerang* – Ruolo: Attore protagonista; Regia: Irene Zito.
- ✚ *Routine* – Ruolo: Figurante; Regia: Leonardo Mummolo.
- ✚ *Eilotai* – Ruolo: Figurante (Timos); Regia: Gaetano Marsico.
(Scritto e recitato in Greco antico – Liberamente ispirato a “Lo scudo di Talos”. In produzione)
- ✚ *A-Roma* – Ruolo: Attore protagonista (Marco); Regia: Alberto Magnani.
(Realizzato per la seconda edizione de la “72esima ora” – vincitore della categoria “miglior uso del personaggio”)

2018

- ✚ *A fuoco vivo* – **Ruolo: Attore protagonista, Regia: Leonardo Mummolo, Irene Zito.**
(Candidature: *Sapienza Short Film Fest 2018*: miglior cortometraggio, sezione Fiction)

2017

- ✚ *Rime* – Ruolo: Attore; Regia: Luca Luongo; Prodotto da: Aquilus Production; Sostegno: Sapienza Università di Roma; 2017.

(Candidature: *Indie Wise FVF festival 2017 Miami*: best narrative short, best student film, best screenplay, best trailer; *Monthly Film Festival Glasgow TMFF 2017*: miglior cortometraggio, miglior trailer; *Miami Epic TrailerFestival 2017*: miglior teaser trailer; *Lakecity Film Festival 2017*: miglior cortometraggio, premio della giuria, premio del pubblico; *Copenhagen Underground Film Festival (DAN) 2017*: miglior cortometraggio; *AM Egypt Film Festival 2017*: miglior film drammatico; *Marquee on Main Film Festival Washington DC (USA) 2017*: miglior cortometraggio; *Cardiff International Film Festival 2017*: miglior cortometraggio in lingua straniera; *Student Academy Awards 2017*: miglior film straniero)

- ✚ *Il voto* – Ruolo: Figurazione; Regia: Paolo Sassanelli; Prodotto da: Tyche Productions.

2016

- ✚ *Archè* – Ruolo: Attore protagonista, compositore, ideatore; Regia: Carol Miano.

TEATRO

2019

- ✚ *Idiots of America, Punk Rock Opera* – Ruolo: attore/cantante/performer; Regia: Nicolas Paccaloni; Teatro: Lo Spazio, Roma, Via Locri 42; 2019.
(Ispirato al musical “American Idiot”, tratto dall’omonimo album dei Green Day).

VIDEOCLIP

2019

- ✚ *A perfume made by Blood and Tears* – Ruolo: Performer; Regia: Domiziano Cristopharo, Poison Rouge; realizzato per White Gardenia – Oval/Markus Popp Remix.

ALTRO

2020

- ✚ Book Fotografico con *Fiorenzo Niccoli*.

LINK UTILI

Showreel:

<https://youtu.be/V6BG2FR9l60>

Self-Tape di presentazione:

<https://youtu.be/OjN9B1maXtc>

Lo sguardo di tutti i giorni (un corto sulla quarantena):

https://youtu.be/vZ-1Ojw_MFo

Supplica a Mia Madre (Poesia di Pier Paolo Pasolini):

<https://youtu.be/metQwfwjPFY>

24 Saluti a Mio Nonno (Poesia interpretata con linguaggio LIS):

<https://youtu.be/ALFlkjy3j1g>

Calabrese:

<https://www.youtube.com/watch?v=g7Lak0lLK7Y>

Disturbo ossessivo compulsivo:

<https://www.youtube.com/watch?v=2Z4KehPlhaw&t=111s>

Il rimorchio (Improvvisazione):

<https://www.youtube.com/watch?v=8Sgb81XGrIk>

Blow (Monologo in lingua Inglese):

<https://www.youtube.com/watch?v=ZwzMke0RRU0>

Io Vulesse Truvà Pace (Poesia di Eduardo De Filippo in lingua Napoletana)

<https://www.youtube.com/watch?v=q9WgpBzXudE&t=1s>

Il Colloquio (Dialogo in romano tratto da "Smetto Quando Voglio")

<https://www.youtube.com/watch?v=aG2lC4swSZc&t=40s>

A-ROMA (Concorso 72 ore)

<https://www.youtube.com/watch?v=yOk9A11Nkso#action=share>

Archè (Cortometraggio indipendente):

<https://youtu.be/icX1jnxGKXo>

American Guinea Pig: Sacrifice (Trailer):

<https://youtu.be/qjH8xhfqV4k>

Untitled – Cortometraggio patrocinato da RUFA:

<https://youtu.be/0qiO8OHUELU>

CONTATTI

Mail: robyscorza96@gmail.com

Telefono: 3317575363

Instagram: roberto_scorza.96 (https://instagram.com/roberto_scorza.96?igshid=13h8wnzu6naq8)

Facebook: Roberto Scorza

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del dl 30/06/2003 e dell'art. 13 gdpr (reg. U.E.2016/679) ai fini della ricerca e della selezione del personale.